



Débat sur le thème des représentations du maître au cinéma

Par: Estefanía Restrepo, Mateo Guerra y
Valentina Lopez

ORDRE DU DÉBAT

- La description
- Explication
- Opinion
- Arguments
- Conclusion





Description

Dans l'éducation, il y a une diversité de méthodologies et types d'enseignants. Quand nous parlons d'une représentation, nous voulons évoquer une image claire de ce dont nous parlons, dans le cinéma nous pouvons trouver différentes représentations des types d'enseignants qui existent.

EXPLICATION

L'éducation a toujours été un sujet à débattre et à trouver le moyen de s'éduquer de la meilleure façon possible, mais nous devons y prêter attention et voir si nous avons vraiment avancé et apporté des changements significatifs à notre façon d'éduquer tout au long de l'histoire de l'humanité.



OPINION

Dans l'éducation, il existe de nombreuses manières et méthodes d'enseignement, sans que l'une soit nécessairement au-dessus de l'autre. Mais certains sont plus adaptés à certaines situations que d'autres.



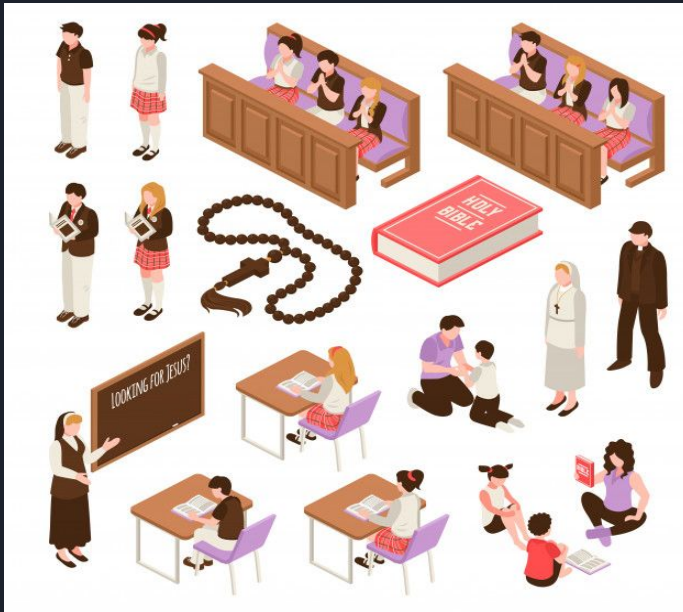
DES ARGUMENTS



DES ARGUMENTS



DES ARGUMENTS





CONCLUSION

Un enseignant doit être permissif mais avec des conditions.

Vous ne pouvez pas tout vous permettre, car alors le chaos est créé.